

**ZARZĄDZENIE NR ON-II.0050.492.2026.PS
PREZYDENTA MIASTA BIELSKA-BIAŁEJ**

z dnia 14 sierpnia 2026 r.

**w sprawie wprowadzenia Regulaminu konkursu artystycznego dla Seniorów Miasta Bielska-Białej
w 2026 roku pod nazwą „Róbmy swoje. Wszystko, co dla nas ważne”**

Na podstawie art. 30 ust. 1 w związku z art. 7 ust. 1 pkt 16a ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tj. Dz. U. z 2026 r. poz. 662 z późn.zm.) oraz w związku z działem szóstym pkt II ppkt 2, zadanie nr 5 „*Miejskiego Programu na rzecz Osób Starszych do 2030 roku*” stanowiącego załącznik do Uchwały Nr XLIII/994/2022 Rady Miejskiej w Bielsku-Białej z dnia 24 marca 2022 r. w sprawie przyjęcia „Miejskiego Programu na rzecz Osób Starszych do 2030 roku”,

p o s t a n a w i a m

§ 1. Wprowadzić Regulamin konkursu artystycznego dla Seniorów Miasta Bielska-Białej w 2026 roku pod nazwą „**Róbmy swoje. Wszystko, co dla nas ważne**”, stanowiący załącznik do niniejszego Zarządzenia.

§ 2. Wykonanie Zarządzenia powierzam Naczelnikowi Wydziału Polityki Społecznej.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Załącznik nr 1 do zarządzenia nr ON-II.0050.492.2026.PS

Prezydenta Miasta Bielska-Białej

z dnia 14 sierpnia 2026 r.

Regulamin konkursu artystycznego dla Seniorów miasta Bielska-Białej w 2026 roku pod nazwą „Róbmy swoje. Wszystko, co dla nas ważne”

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Niniejszy Regulamin określa szczegółowo zasady konkursu artystycznego dla Seniorów miasta Bielska-Białej zorganizowanego w 2026 roku pod nazwą: „**Róbmy swoje. Wszystko, co dla nas ważne**”.

2. Konkurs organizowany jest przez Miasto Bielsko-Biała Urząd Miejski w Bielsku-Białej, z siedzibą: 43-300 Bielsko-Biała pl. Ratuszowy 1, zwany dalej „Organizatorem”, w ramach obchodów Dni Seniora w 2026 roku.

3. Celem konkursu jest stworzenie przestrzeni do twórczej wypowiedzi artystycznej seniorów oraz zachęcenie ich do refleksji nad wartościami, doświadczeniami i aktywnościami, które odgrywają istotną rolę w ich życiu. Hasło przewodnie konkursu „**Róbmy swoje. Wszystko, co dla nas ważne**” stanowi nawiązanie do twórczości Wojciecha Młynarskiego.

4. Prace konkursowe powinny przedstawiać indywidualną interpretację hasła przewodniego, ukazując to, co uczestnicy uznają za szczególnie ważne i wartościowe. Intencją konkursu jest promowanie aktywności twórczej osób starszych, rozwijanie ich kreatywności oraz stworzenie możliwości wyrażenia własnych doświadczeń, zainteresowań i systemu wartości poprzez różnorodne formy artystycznego przekazu.

5. Uczestnikiem konkursu może być tylko nieprofesjonalny Twórca – osoba w wieku powyżej 60 roku życia zamieszkująca na terenie miasta Bielska-Białej, zgłaszająca 1 (jedną) pracę w dowolnie wybranej kategorii.

§ 2. Szczegóły konkursu

1. Warunkiem uczestnictwa w poszczególnych kategoriach konkursu jest dostarczenie do dnia **11 września 2026 r.** (liczy się data wpływu) do Centrum Seniora w Bielsku-Białej, ul. Romana Dmowskiego 6, III piętro, pok. 3.11 – **prac artystycznych oznaczonych wyłącznie „Pseudonimem”** wraz z zamkniętą kopertą oznaczoną tym samym „Pseudonimem”, zawierającą wypełniony Formularz zgłoszenia z danymi osobowymi.

2. Wymagane dane osobowe winny być podane na Formularzu zgłoszenia – stanowiącym załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu, złożone w zamkniętej kopercie z dopiskiem „Konkurs artystyczny dla Seniorów miasta Bielska-Białej w 2026 roku” oraz opatrzonej „Pseudonimem”.

3. Brak wymaganego wieku, niezamieszkiwanie na terenie miasta Bielska-Białej, przekroczenie limitu ilości czy objętości prac, zgłoszenie się w więcej niż jednej kategorii, niezachowanie określonej formy prac, przekroczenie terminu składania prac, ujawnienie danych osobowych na pracy lub kopercie – spowoduje dyskwalifikację uczestnika.

4. Każda kategoria powinna obejmować autorską interpretację hasła przewodniego konkursu – „**Róbmy swoje. Wszystko, co dla nas ważne**”:

A. **Kategoria Fotografia** – Zdjęcia powinny ukazywać to, co dla autora stanowi wartość, inspirację lub źródło codziennej satysfakcji – mogą przedstawiać ludzi, miejsca, wydarzenia, pasje, przyrodę, detale codzienności lub inne motywy nawiązujące do tematyki konkursu.

Fotografie mogą mieć charakter dokumentalny, reportażowy, portretowy, krajobrazowy lub artystyczny. Dopuszcza się zdjęcia wykonane zarówno aparatem fotograficznym, jak i telefonem komórkowym oraz wydrukowanie na papierze fotograficznym w wybranym przez uczestnika formacie. Prace powinny być wykonane samodzielnie przez uczestnika konkursu i nie mogą naruszać praw autorskich ani dóbr osobistych osób trzecich.

5. Kategoria Praca Plastyczna – Prace powinny przedstawiać wartości, pasje, wspomnienia, relacje, miejsca, wydarzenia lub inne motywy, które są dla autora szczególnie istotne i nawiązują do tematyki konkursu.

Do konkursu mogą zostać zgłoszone prace wykonane w dowolnej technice plastycznej, w szczególności: malarstwo, rysunek, grafika, pastel, akwarela, kolaż lub techniki mieszane. Prace powinny być wykonane samodzielnie przez uczestnika konkursu i nie mogą naruszać praw autorskich ani dóbr osobistych osób trzecich.

Ocenie podlegać będą w szczególności zgodność z tematyką konkursu, walory artystyczne, kreatywność oraz estetyka wykonania.

Kategoria obejmuje wykonanie 1 pracy związanej z tematyką konkursu, na dowolnym materiale (np. papier, płótno, drewno i inne dowolne) w wybranym przez uczestnika formacie, w dowolnie wybranej technice.

6. Kategoria Wiersz lub Proza – Prace powinny podejmować temat wartości, doświadczeń, pasji, relacji, wspomnień lub codziennych wydarzeń, które mają szczególne znaczenie dla autora i nawiązują do idei konkursu.

Do konkursu mogą zostać zgłoszone utwory poetyckie oraz krótkie formy prozatorskie, w szczególności opowiadania, eseje, wspomnienia, felietony lub inne autorskie teksty literackie. Prace powinny być wykonane samodzielnie przez uczestnika konkursu, mieć oryginalny charakter i nie naruszać praw autorskich ani dóbr osobistych osób trzecich. Ocenie podlegać będą w szczególności zgodność z tematyką konkursu, wartość literacka, oryginalność ujęcia tematu oraz poprawność językowa.

Zgłaszane prace mogą mieć dowolną objętość. W przypadku wydania publikacji pokonkursowej organizator zastrzega sobie możliwość zamieszczenia maksymalnie jednego wiersza danego uczestnika lub fragmentu utworu prozatorskiego o objętości nieprzekraczającej dwóch stron formatu A4. Wyboru utworu lub jego fragmentu do publikacji organizator dokona w uzgodnieniu z uczestnikiem konkursu.

7. Kategoria rękodzieło – Prace powinny odzwierciedlać pasje, zainteresowania, wartości, doświadczenia lub inne motywy istotne dla autora, nawiązujące do idei konkursu.

Do konkursu mogą zostać zgłoszone prace wykonane dowolną techniką rękodzielniczą, w szczególności z zakresu: haftu, szydełkowania, robótek na drutach, koronkarstwa, makramy, decoupage, ceramiki, rzeźby, wyrobów z drewna, papieru, szkła, wikliny, biżuterii artystycznej oraz innych technik rękodzielniczych. Prace powinny być wykonane samodzielnie przez uczestnika konkursu, mieć oryginalny charakter oraz nie naruszać praw autorskich ani dóbr osobistych osób trzecich. Ocenie podlegać będą w szczególności zgodność z tematyką konkursu, walory artystyczne, kreatywność, estetyka wykonania oraz stopień trudności zastosowanej techniki.

Kategoria obejmuje wytworzenie 1 wyrobu w dowolnej technice rękodzielniczej, w sposób nieprzemysłowy, posiadający walory artystyczne i związany z tematyką konkursu.

8. Prace zgłoszone na konkurs nie mogą być wcześniej publicznie wystawiane, publikowane czy nagradzane w innych konkursach.

9. Prace zgłoszone do konkursu oceni Jury Konkursu.

10. Dla zwycięzców w każdej z kategorii przewidziano maksymalnie dwa, równorzędne wyróżnienia oraz jedno wyróżnienie Specjalne dla najstarszego uczestnika konkursu wyłonionego spośród wszystkich zgłoszonych osób. Dodatkowo, Jury może w każdej kategorii przyznać Super Wyróżnienie.

11. Organizator zastrzega sobie możliwość publicznej prezentacji zgłoszonych prac podczas wystawy pokonkursowej oraz ich publikacji w albumie wydanym po zakończeniu konkursu. Wybrane prace zostaną również zaprezentowane w formie cyfrowej podczas uroczystej gali podsumowującej konkurs, stanowiącej zwieńczenie przedsięwzięcia.

12. O wynikach konkursu osoby wyróżnione zostaną powiadomione telefonicznie. Informacja o wynikach konkursu może zostać również opublikowana w mediach społecznościowych oraz na stronach internetowych Organizatora.

13. Wyróżnienie należy odebrać osobiście podczas uroczystego ogłoszenia wyników konkursu. W przypadku braku możliwości osobistego odbioru, wyróżnienie może zostać odebrane po zakończeniu gali osobiście, lub przez osobę pisemnie upoważnioną, przez wyróżnionego uczestnika.

14. Uroczyste ogłoszenie wyników, wręczenie wyróżnień, wystawa pokonkursowa oraz ewentualna promocja wydawnictwa pokonkursowego odbędzie się w czasie organizowanych w 2026 roku Dni Seniora, w miejscu wskazanym przez Organizatora konkursu.

15. Dokładny termin ogłoszenia wyników zostanie podany do publicznej wiadomości w mediach społecznościowych oraz na stronach internetowych Organizatora, a wyróżnieni o terminie gali zostaną powiadomieni telefonicznie.

16. Osoby zaproszone (uczestnicy konkursu) przyjeżdżają na własny koszt.

17. Prace zgłoszone do konkursu będą podlegały zwrotowi uczestnikom w terminie wskazanym przez Organizatora. Odbiór prac nastąpi po wcześniejszym uzgodnieniu telefonicznym, w siedzibie Centrum Seniora przy ul. Romana Dmowskiego 6 w Bielsku-Białej, III piętro, pokój 3.11. Jednocześnie przez fakt przystąpienia do konkursu uczestnik nieodpłatnie udziela Organizatorowi licencji o charakterze niewyłącznym do korzystania z utworów w formie pracy plastycznej, fotograficznej, literackiej czy rękodzielniczej na czas nieokreślony – złożonych do konkursu. Udzielenie licencji, o której mowa, obejmuje pola eksploatacji wymienione w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz.U. z 2025 r. poz. 24), a w szczególności: w zakresie utrwalania i zwielokrotniania pracy plastycznej – wytwarzanie określoną techniką jej egzemplarzy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, cyfrową; w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których pracę plastyczną utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy; w zakresie rozpowszechniania pracy plastycznej w sposób inny niż wyżej wymieniony – publiczne wystawienie na organizowanych przez organizatora konkursu wystawach, wyświetlenie, wprowadzanie do pamięci komputera i umieszczanie w sieci Internet, udostępnianie pracy plastycznej w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

18. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest dostarczenie w kopercie z danymi osobowymi zgód, w tym na przetwarzanie danych osobowych wraz ze zgodą na wykorzystanie wizerunku w związku z organizowanym konkursem oraz podpisanie stosownych oświadczeń, stanowiących załącznik nr 3 do Regulaminu. Tylko osoby spełniające wymagania Regulaminu Konkursu będą dopuszczone do uczestnictwa w Konkursie.

§ 3. Jury Konkursu

1. Wyróżnienia przyznawane są przez Prezydenta miasta Bielska-Białej na wniosek Jury Konkursu, zwanego dalej „Jury”.

2. Oceny zgłoszonych prac dokona Jury powołane przez Organizatora przed rozstrzygnięciem konkursu. W skład Jury wejdą osoby posiadające odpowiednie kwalifikacje, doświadczenie lub dorobek w zakresie twórczości artystycznej i kultury, zapewniające rzetelną oraz obiektywną ocenę prac konkursowych.

3. Przewodniczącym Jury będzie Prezydent Miasta Bielska-Białej, lub wskazany przez niego Zastępca.

4. Do obowiązków Przewodniczącego Jury należy w szczególności:

- 1) zwoływanie posiedzeń członków Jury,
- 2) czuwanie nad procedurą przyznawania wyróżnień,
- 3) zatwierdzanie protokołów z posiedzeń Jury.

5. Członkowie Jury pełnią swoje funkcje społecznie i nie otrzymują wynagrodzenia.

§ 4. Tryb przyznawania wyróżnień

1. Po upływie terminu dostarczania prac i utworów, pracownicy Wydziału Polityki Społecznej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej dokonują weryfikacji pod kątem spełnienia kryteriów formalnych.

2. W przypadku stwierdzenia okoliczności wynikających z § 2 pkt 3 Regulaminu Konkursu, pracownicy Wydziału Polityki Społecznej informują telefonicznie Uczestnika o dyskwalifikacji i jej przyczynach.

3. Prace, których zgłoszenie zostanie pozytywnie zweryfikowane pod względem formalnym, zostaną przekazane Jury.

4. Każdy członek Jury dokonuje wyboru maksymalnie dwóch dzieł w każdej z kategorii, spośród zgłoszonych prac.

5. Wyróżnienia zostają przyznane maksymalnie dwóm Twórcom w każdej z kategorii, którzy uzyskają największą liczbę głosów.

6. Jury może przyznać w każdej kategorii jedno Super Wyróżnienie dla Twórcy, którego warsztat, umiejętności oraz oryginalność wyróżnia się spośród zgłoszonych prac.

7. W przypadku uzyskania tej samej liczby głosów przez trzech lub więcej Kandydatów, każdy z członków Jury dokonuje wyboru jednego spośród nich.

8. W przypadku równej liczby głosów, decyduje głos Przewodniczącego Jury.

9. Jury podejmuje decyzję zwykłą większością głosów w głosowaniu jawnym, w obecności co najmniej połowy składu Jury określonego w Regulaminie.

10. Jury przysługuje prawo odrzucenia prac konkursowych:

a) naruszających dobre obyczaje, zawierające m.in. wulgaryzmy, treści niecenzuralne lub promujące agresję,

b) naruszających prawo, w szczególności prawo autorskie lub prawo do ochrony wizerunku,

c) których treść jest nieczytelna.

11. Od decyzji Jury nie przysługuje odwołanie.

12. Na podstawie decyzji Jury, Prezydent Miasta Bielska-Białej przyzna wyróżnienia.

§ 5. Postanowienia końcowe

1. Regulamin Konkursu, Formularz zgłoszenia oraz załączniki dostępne są na stronach internetowych: www.seniorzybielsko.pl, w Biurze Obsługi Interesanta pl. Ratuszowy 6 (na parterze) oraz w Centrum Seniora, ul. Romana Dmowskiego 6 (III piętro), pokój 3.11.

2. Deklarując wzięcie udziału w Konkursie, w sposób przewidziany w Regulaminie, Uczestnik wyraża zgodę na postanowienia Regulaminu.

3. Wszelkie dodatkowe informacje na temat Konkursu można uzyskać w Centrum Seniora w Bielsku-Białej – telefon nr 33 49 71 753 lub 754 oraz za pośrednictwem poczty elektronicznej: seniorzy@um.bielsko-biala.pl.

Załącznik nr 2 do zarządzenia nr ON-II.0050.492.2026.PS
Prezydenta Miasta Bielska-Białej
z dnia 14 sierpnia 2026 r.

**FORMULARZ ZGŁOSZENIA KANDYDATA DO KONKURSU ARTYSTYCZNEGO
W 2026 ROKU**

Dane Twórcy	
Imię i Nazwisko	
Pseudonim Twórcy	
Adres zamieszkania Twórcy	
Numer telefonu kontaktowego	
Data urodzenia	
Tytuł pracy	
Krótka informacja o Twórcy	

.....
Miejscowość, data i czytelny podpis Twórcy

Zgoda na przetwarzanie danych osobowych w związku z udziałem w konkursie artystycznym dla Seniorów miasta Bielska-Białej w 2026 roku pod nazwą „Róbmy swoje. Wszystko, co dla nas ważne”

1. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celu przeprowadzenia konkursu artystycznego „Róbmy swoje. Wszystko, co dla nas ważne” oraz opublikowanie imienia i nazwiska na stronach internetowych i na portalach społecznościowych Organizatora oraz udostępnienia informacji o wynikach konkursu, zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz.U.UE.L.2016.119.1. z dnia 4 maja 2016 r.), zwanym dalej RODO. Posiadam wiedzę, że podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, w jakich zostały zebrane.

.....
(miejscowość, data oraz podpis uczestnika konkursu)

2. Wyrażam zgodę na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie mojego wizerunku. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona ilościowo, czasowo ani terytorialnie. Dla potrzeb konkursu mój wizerunek może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób, może być uzupełniony towarzyszącym komentarzem. Zgoda dotyczy upublicznienia wizerunku zarejestrowanego podczas uczestnictwa w konkursie. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnianie w Internecie na stronach internetowych i portalach społecznościowych Organizatora oraz zamieszczenie w materiałach promocyjnych i informacyjnych. Mój wizerunek nie może być użyty w formie lub publikacji dla mnie obraźliwej lub naruszać w inny sposób moich dóbr osobistych.

.....
(miejscowość, data oraz podpis uczestnika konkursu)

3. Wyrażam zgodę na nieodpłatne przeniesienie na Organizatora licencji o charakterze niewyłącznym do korzystania z utworu w formie pracy plastycznej, fotograficznej, literackiej czy rękodzielniczej na czas nieokreślony – złożonej do konkursu, której jestem autorem i posiadam do niej prawa autorskie oraz wyrażam zgody na korzystanie z tych praw. Udzielenie licencji, o której mowa, obejmuje wszystkie pola eksploatacji wymienione w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku (t.j. Dz. U. z 2025 r. poz. 24.) o prawie autorskim i prawach pokrewnych, a w szczególności: w zakresie utrwalania i zwielokrotniania pracy konkursowej – wytwarzania określoną techniką jej egzemplarzy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, cyfrową; w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których pracę konkursową utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy; w zakresie rozpowszechniania pracy konkursowej w sposób inny niż wyżej wymieniony – publiczne wystawienie na organizowanych przez organizatora konkursu wystawach, wyświetlenie, wprowadzanie do pamięci komputera i umieszczanie w sieci Internet, udostępnianie pracy konkursowej w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

.....
(miejscowość, data oraz podpis uczestnika konkursu)

4. Wyrażam zgodę na wielokrotne, nieodpłatne i nieograniczone w czasie publikowanie zgłoszonej pracy konkursowej wraz z jej całym opisem w materiałach promocyjnych związanych z konkursem, w publikacji okolicznościowej, na stronach internetowych i na portalach społecznościowych Organizatora oraz w innych formach utrwalenia, bez konieczności każdorazowego ich zatwierdzania.

.....
(miejscowość, data oraz podpis uczestnika konkursu)

5. Oświadczam, że jest autorem zgłoszonej do konkursu pracy, jej opisu oraz posiadam do niej prawa autorskie oraz zapoznałam/em się z Regulaminem konkursu „Róbmy swoje. Wszystko, co dla nas ważne” oraz akceptuję jego treść.

.....
(miejscowość, data oraz podpis uczestnika konkursu)

Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz.U.UE.L.2016.119.1. z dnia 4 maja 2016 r.) - zwanego dalej „RODO”, informujemy o tym, że:

1. Administratorem Danych Osobowych jest Prezydent Miasta Bielska-Białej, z siedzibą: 43-300 Bielsko-Biała, pl. Ratuszowy 1.

Tel. 48 33 4971 800

e-mail: informacja@um.bielsko-biala.pl

e-Doręczenia: AE:PL-40886-97966-GGHIJ-26

2. Administrator wyznaczył Inspektora ochrony danych, z którym można skontaktować się w sprawach związanych z ochroną danych osobowych, elektronicznie: iod@um.bielsko-biala.pl lub pisemnie: na adres siedziby Administratora.

3. Dane osobowe będą przetwarzane w celu realizacji konkursu artystycznego dla Seniorów miasta Bielska-Białej w 2026 roku pod nazwą „Róbmy swoje. Wszystko, co dla nas ważne” na podstawie art. 6. ust. 1 lit. a RODO (na podstawie wyrażonej zgody), a następnie dla wypełnienia obowiązku archiwizacji dokumentów, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO, zgodnie z ustawą z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach.

4. Dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wskazanych celów przetwarzania, lecz nie krócej niż przez okres wskazany w przepisach o archiwizacji, tj. przez okres 50 lat. Okres przetwarzania może ulec przedłużeniu o okres przedawnienia potencjalnych roszczeń, jeżeli przetwarzanie danych osobowych będzie niezbędne dla ustalenia lub dochodzenia ewentualnych roszczeń lub obrony przed takimi roszczeniami.

5. Dane osobowe mogą być udostępnione wyłącznie podmiotom lub organom uprawnionym na podstawie przepisów prawa, a także na podstawie umów powierzenia, m.in. dostawcom systemów informatycznych oraz usług IT. Przekazywanie danych osobowych dokonywane jest wyłącznie we wskazanych celach. W związku z możliwością korzystania z usług podmiotów udostępniających platformy mediów społecznościowych, dane mogą być przekazywane do państw trzecich. Szczegółowe informacje dot. ochrony danych osobowych znajdują się na stronach internetowych dostawców usług.

6. W zakresie przetwarzania danych osobowych posiadają Państwo następujące prawa: dostępu do swoich danych osobowych, sprostowania, usunięcia swoich danych osobowych, ograniczenia przetwarzania danych osobowych, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych - przy czym możliwość (zakres i sytuacje) skorzystania z wymienionych praw uzależniona jest od spełnienia przesłanek określonych w przepisach prawa oraz podstawy prawnej i celu przetwarzania danych osobowych.

7. W przypadku uznania, że przetwarzanie danych osobowych odbywa się w sposób niezgodny z prawem przysługuje Państwu prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

8. Dane osobowe nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji i nie będą profilowane.

9. Podanie danych osobowych jest niezbędne do realizacji wskazanych celów. Konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak możliwości uczestniczenia w konkursie.

10. Przysługuje Państwu prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie, jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie uprzednio wyrażonej zgody na przetwarzanie. W przypadku braku zgody lub wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych spowoduje to niemożność przystąpienia do udziału w konkursie. Cofnięcie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

.....

(miejscowość, data oraz podpis uczestnika konkursu)